

MON  
PREMIER  
CONCERT



Concert solo piano / voix  
dès 10 ans



*Le petit monde de*

**Tonton Georges**



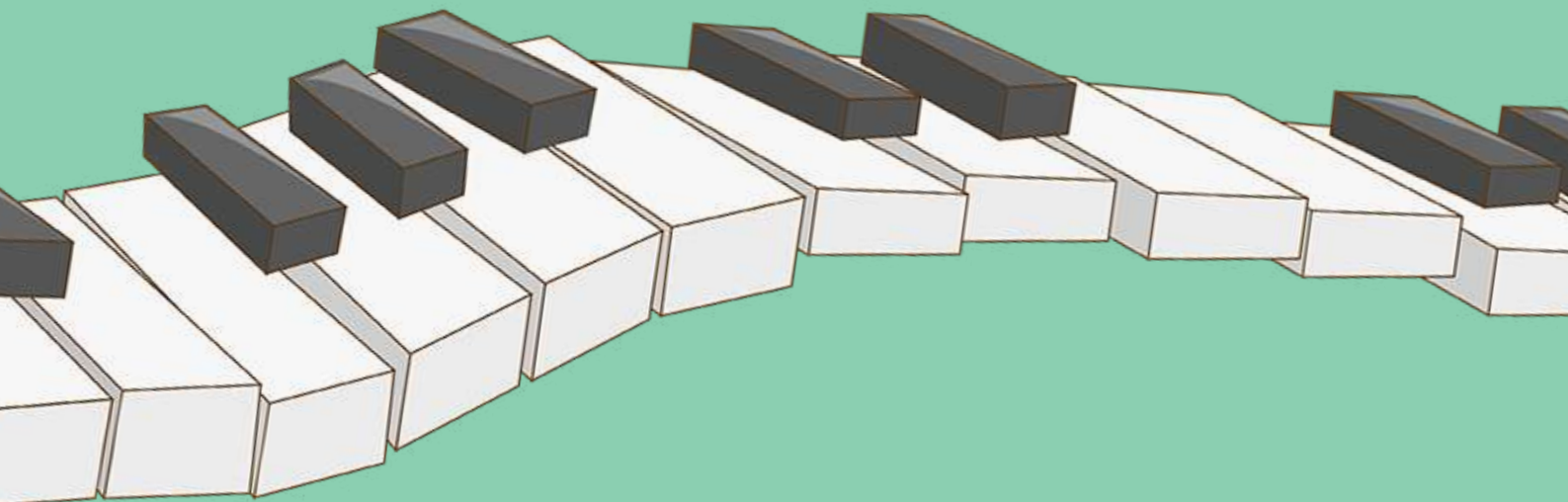
# Note d'intention

**"Moi aussi je veux aller à un vrai concert !" (Léonie, 10 ans)**

**Le spectacle que nous proposons part de cette phrase simple et évidente ! Parce que nous sommes musiciens, professeur en école de musique et conservatoire, parents, il était nécessaire de répondre à cette envie des enfants de vivre la musique comme des "grands" !**

**De là est né "Mon Premier Concert". "Mon Premier Concert" propose aux enfants, aux professionnels de l'éducation et aux familles de vivre un vrai "concert", un vrai "live", où même les musiciens sont vrais ! Dans l'objectif de satisfaire le plus grand nombre, plusieurs spectacles sont proposés variant ainsi les thèmes, les âges, la formation musicale.**

**Dans Mon Premier Concert « Le petit monde de tonton Georges », Mathieu, à la fois comédien et musicien, nous propose un concert poétique autour de l'oeuvre de Georges Brassens jonglant entre chansons et anecdotes biographiques.**



# Le spectacle



Un parapluie, un banc, un chat, un chevalet, un portrait, des notes de piano qui s'envolent, des poèmes chantés ... nous voilà plongés dans le petit monde de Tonton Georges.

Tour à tour comédien, relatant des épisodes de la vie de Brassens et chanteur pour nous faire découvrir son univers musical, Mathieu dévoile aux enfants et à ceux qui le sont restés son ami Georges.

Attachant, rebelle mais toujours avec tendresse, amoureux des femmes et de la poésie, et surtout attentif à son petit monde : ses chats, sa famille choisie, ses rencontres et ses copains d'abord.

## Le public

### ***Mon Premier Concert Brassens***

s'adresse particulièrement aux jeunes de 10 à 14 ans (cycles 3 et 4).

La scénographie du spectacle est adaptable à tous les lieux culturels : écoles, centres culturels, médiathèques, théâtres, etc.



# L'interprète

**Mathieu Pirro** est pianiste, auteur compositeur interprète depuis plus de vingt-cinq ans. Il a enregistré plusieurs albums, s'est produit à de nombreuses reprises sur des scènes nationales et lors de festivals et a été invité pour les premières parties d'Allain Leprest, d'Art Mengo, de Michèle Bernard ou encore d'Yves Jamait. S'inscrivant dans la tradition de la chanson d'auteur, il est au premier chef marqué par Brel, Ferré, Leprest et bien sûr Brassens qu'il revisite aujourd'hui. Également comédien, il s'est produit plusieurs fois au festival d'Avignon. Il a par ailleurs mené différents ateliers chant et écriture avec les enfants.





# Les copains et les partenaires

*Camille Reusser*

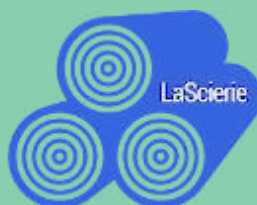
Co-fondatrice du collectif Mon Premier Concert, elle est en charge du visuel et de la partie pédagogique.

*Xavier Reusser*

Co-fondateur du collectif Mon Premier Concert, il gère la communication, le booking et l'administratif.

*Myrtille Buttner et Christiane Cheruel*

Aides à la mise en scène.



# Fiche technique



1 musicien sur scène

Espace scénique : 4mx3m minimum, en intérieur

Son : sauf lieu déjà équipé, nous apportons tout le matériel nécessaire à la sonorisation du spectacle.

Durée du spectacle : 45 minutes

Montage : 1h 30

Démontage : 45 minutes

Prévoir un espace où le musicien pourra se mettre en costume



# Les chansons du spectacle



*Le parapluie,  
L'orage,  
La mauvaise réputation,  
Les amoureux des bancs publics,  
Chanson pour l'Auvergnat,  
Les copains d'abord,  
Je me suis fait tout petit,  
La chasse aux papillons,  
Brave Margot*

## Contact

Pour tout renseignement technique, artistique, pédagogique, pour toute demande de devis (tarif concert, tarif ateliers...), de booking, etc.

**Christiane Cheruel**  
**artifex.30150@gmail.com**  
**06 08 76 81 76**

**Association Artifex**  
**211 chemin du Garouyas**  
**30150 Sauveterre**  
**n° SIRET : 51525816800027**