MON PREMIER CONCERT

Un vrai LIVE pour les 3 / 8 ans

Le loup vous dit TOUT !

Note d'intention

Entre les comptines, les génériques des dessins animés, les chansons de cour de récréation, ou encore celles qu'on entend à la radio, la musique est omniprésente pour les enfants, dès leur plus jeune âge.
Mais la musique live, celle jouée par des musiciens sur des instruments devant leurs yeux, beaucoup moins.

Nous avons souhaité proposer un spectacle dans lequel la musique est omniprésente. Les instruments sont variés – piano, ukulele, accordéon, mélodica, harmonica, percussions, cajón – et tous joués en direct. Les morceaux interprétés sont uniquement des créations originales.

Nous sommes musiciennes, mais également professeurs des écoles depuis une quinzaine d'années dans différents établissements et niveaux, et nous avons écrit ce spectacle pour les enfants de 3 à 8 ans, âge charnière où se développe la sensibilité à la musique.

Et pour cette tranche d'âge, quel personnage plus central et récurrent que celui qui cristallise les peurs dans tous les contes, celui auquel on ne peut s'empêcher de penser lors de toutes les promenades en forêt, le bad guy universel, l'éternel Grand Méchant Loup ?
Cependant, et les enfants le savent bien, il y a toujours plusieurs versions d'une même histoire, et le loup n'est peut-être pas le glouton sans scrupules qu'on croit... C'est donc son point de vue, sa version des contes et qui sait, sa réhabilitation, que nous vous proposons dans « Le Loup vous dit TOUT ! »

Pour vous accompagner en amont et en aval du concert, nous vous proposons des pistes pédagogiques, un livret d'activités, une biblio-filmo-webographie, à découvrir dans les pages suivantes..

Camille et Isabelle

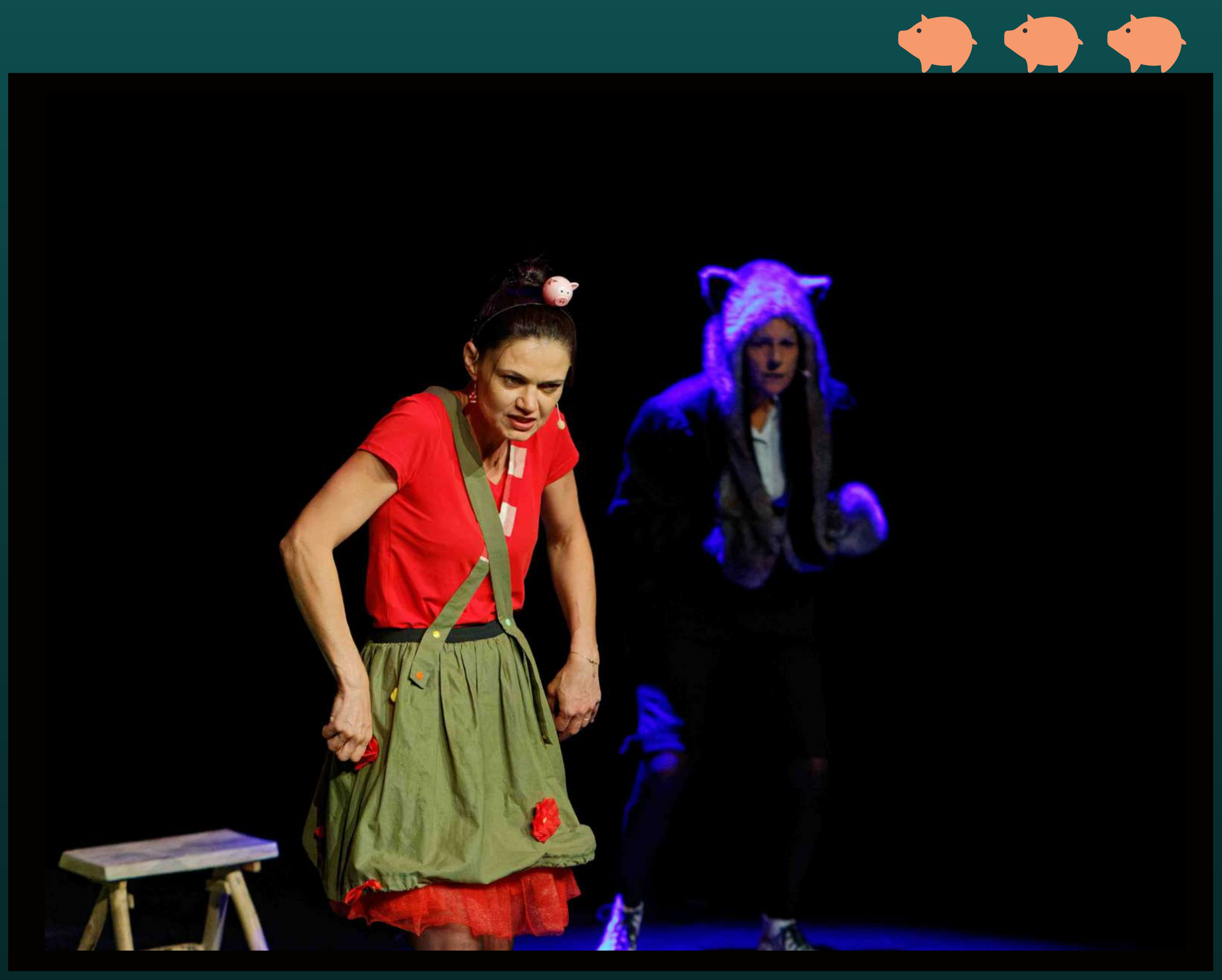
L'histoire

Nichés au cœur de la forêt,
les spectateurs s'apprêtent à écouter un conte lorsque le Loup interrompt le récit, mécontent !

Lassé d'être pris pour le méchant, le croqueur d'enfants, le Loup va nous livrer sa vérité dans des chansons tantôt rigolotes, tantôt mélancoliques et poétiques.

Le Loup va croiser ainsi le chemin des Trois Petits Cochons, du Chaperon Rouge, de Mère-Grand et des Sept Chevreaux, personnages que l'on découvre alors pas si innocents.

Arrivera-t-il à nous faire changer de regard sur lui pour nous convaincre qu'il n'est pas si méchant ?



L'équipe

Professeur des écoles, Isabelle partage sa passion de la musique avec ses élèves depuis de nombreuses années à travers différents projets (spectacles, classe en chansons, comédies musicales, chorales...)
Formée à l'école Alice Dona, sa pratique du chant n'a cessé d'évoluer grâce à ses rencontres et aventures musicales (duo, album, atelier d'écriture, ...)

Musicienne classique de formation (piano), Camille a découvert par la suite l'accordéon et le ukulélé. Elle se produit sur scène depuis plus de dix ans, dans différents projets musicaux, reprises et compositions (pop, jazz, variétés, chansons françaises).
En tant que professeur des écoles, Camille a dirigé des ateliers de chorales et éveil musical.

Chanteuse professionnelle, Estelle évolue dans de nombreuses formations musicales aux styles variés (jazz, pop, rock, folk, blues...).
Si dans Mon Premier Concert Jazz "Le voyage de Billie Jones" elle incarne une jeune chanteuse de jazz, elle devient le loup dans "Le loup vous dit tout" en alternance avec Isabelle.

Musicien professionnel, Xavier apporte dans "Le loup vous dit Tout !" ses connaissances en sonorisation et en technicité musicale.
Il est un membre fondateur de MON PREMIER CONCERT (il est par ailleurs l'un des deux musiciens du spectacle Mon Premier Concert consacré aux Beatles , concert pour les 7 à 14 ans).

Régisseur lumières au Pôle Culturel Jean Ferrat à Sauveterre, Baptiste œuvre également aux Chorégies d'Orange.
Il n'a pas simplement éclairé le Loup, il l'a mis à jour !
Plus qu'un régisseur lumière, Baptiste est un véritable créateur d'ambiance !

Tix, c'est l'œil créatif du spectacle. Formé à l'école de la vie, il aime la plage, les vagues, le surf et les bois flottés. Il a donc naturellement participé à la création et à l'élaboration des décors (enfin surtout le porte-manteau !)

Comédienne, metteuse en scène, chargée de diffusion, Christiane sait tout faire, notamment au sein de la Compagnie Artifex qu'elle a aussi fondée !
Grâce à sa mise en scène et à son sens du rythme, le Loup peut enfin montrer qu'il n'est pas le grand méchant qu'on croit !

Fiche technique

- 2 musiciennes sur scène
- Espace scénique : 4mx3m minimum
- Son : sauf lieu déjà équipé, nous apportons tout le matériel nécessaire à la sonorisation du spectacle.
- Durée du spectacle : 35 minutes
- Montage : 1h 30
- Démontage : 45 minutes
- Prévoir un espace où les musiciennes pourront se mettre en costume

Photos Régis Poquerus

Contacts

Pour tout renseignement technique,artistique, pédagogique, pour toute demande de devis (tarif concert, tarif ateliers...), de booking,etc.

Christiane Cheruel
artifex.30150@gmail.com
06 08 76 81 76

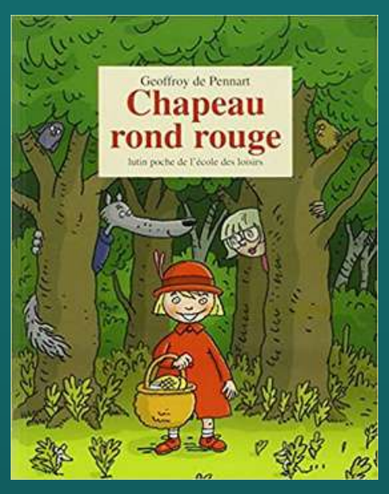
Association Artifex
211 chemin du Garouyas
30150 Sauveterre
n° SIRET : 51525816800027

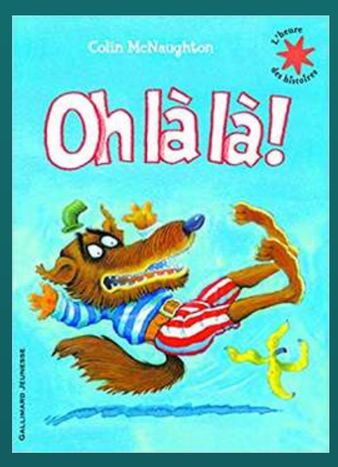
Quelques pistes littéraires

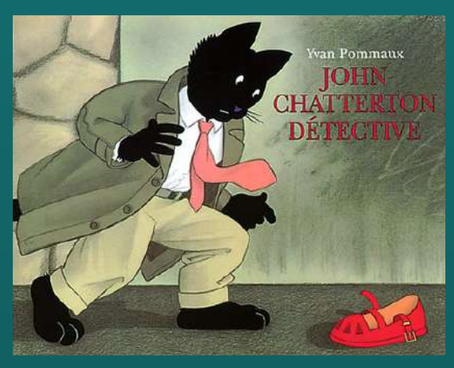
Les contes détournés

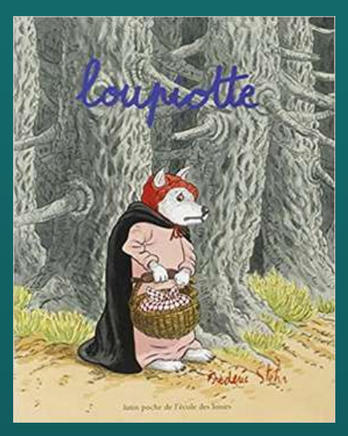
Il existe un nombre incroyable de livres consacrés aux contes détournés. Nous avons choisi ici une sélection de nos préférés particulièrement adaptés au cycle 2.

Autour du Petit Chaperon rouge

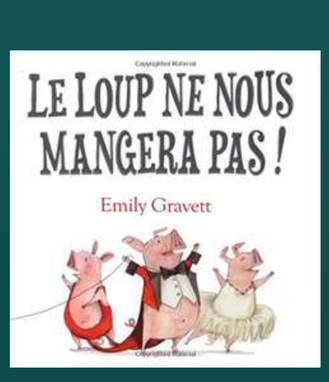


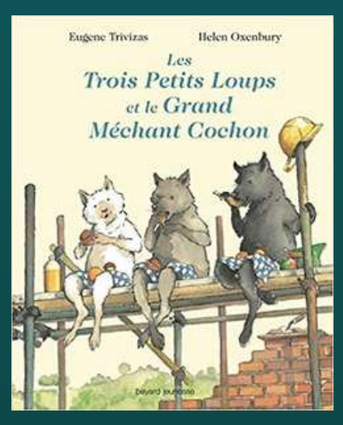


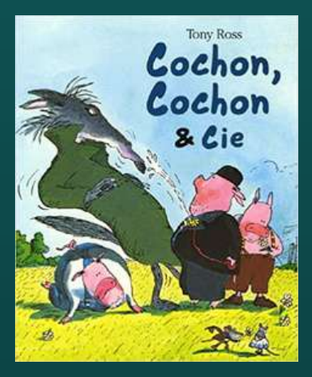




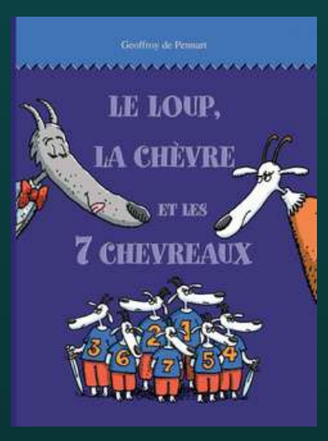
Autour des trois petits cochons

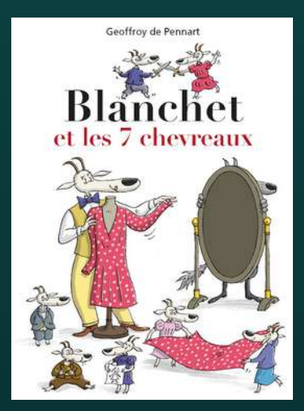




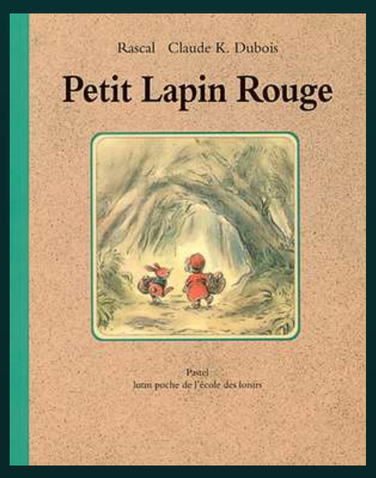


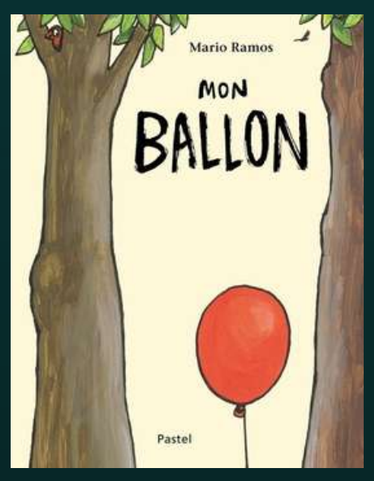
Autour du Loup et des sept chevreaux

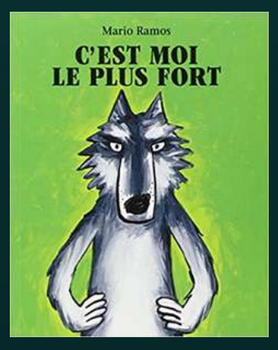


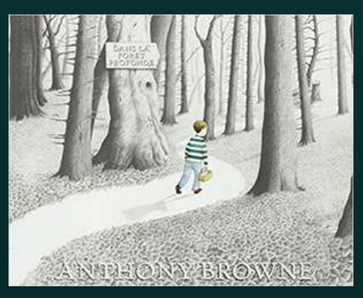


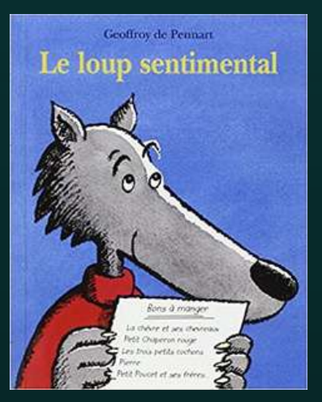
Contes mélangés











Filmographie, webographie ...

Regarder

- *Un conte peut en cacher un autre* (film d'animation de 2017)
- Toute la série de *Silly Symphonies* (courts-métrage Disney entre 1929 et 1939)
- *Promenons-nous avec les petits loups* (série de six courts-métrages 2016)
- *Loulou et autres loups* (animation courts-métrages 2003)

Ecouter

- Le petit Chaperon Rouge - Radio Classique
- Pierre et le loup (Prokoviev)

Fouiller

- Autour des contes traditionnels et détournés - Chez Maliluno (eklablog.com)
- Lecture suivie: contes traditionnels - Le jardin d'Alysse (jardinalysse.com)
- Thème des Loups | Bout de Gomme
- Le conte | CE1-CE2 | Fiche de préparation (séquence) | lecture et compréhension de l'écrit | Edumoov
- Un réseau sur les Contes Traditionnels au CE1 - Kalolanéa (over-blog.com)

Créer

- Le loup en arts visuels - Maîtresse bidouille (eklablog.fr)
- Le loup & la symétrie | Maitresse de la forêt (maitressedelaforet.fr)
- Le loup inspiré par Miro, Botero et Giacometti – Caracolus

Compagnie d'Artifexpro

Pôle Culturel Jean Ferrat

Les partenaires, les copains, ceux qui nous ont fait confiance et ceux qui nous accompagnent ...

Music Satisfaction

1KM one kick music

Photographie

BABY BOOM MUSIC BBM
ENTREPRENEUR DE SPECTACLES

Yesterday

Anthony Dall'Agnol photographie

Music Revolution

www.mon-premier-concert.fr

Facebook, Instagram, Youtube : @MonPremierConcert